

الثقافة

الحرية - الأصالة - المعاصرة

الأدب
و
المعركة

إهداء من انصاف
إيمان الخضر

العدد الثاني
نوفمبر ١٩٧٣

مقالات ودراسات

- ٢ يوسف السباعي ◆ حديث الى اخوة الكاكي
- ٤ ◆ مات عميد الادب العربي
- ٦ فتحي رضوان ◆ متى تولد الثقافة المصرية
- ١٦ مصطفى عبد اللطيف السحرتي ◆ الوان من انحراف النقد الادبي
- ٢٠ د. احمد هيكل ◆ مع ادب الصمود والنضال
- ٢٢ نوية ◆ مع الفكر العالي : تجديد الحياة بالادب عثمان نوية
- ٢٨ د. عز الدين اسماعيل ◆ ثورية الشعر
- ٤٨ عبد الله حامد الامين ◆ المعركة وقضية الشعر
- ٥٢ عبد العزيز الدسوقي ◆ قضايا وملاحظات (المعركة والحرية)
- ◆ القصص اليوناني اندوني ساماراكي بين المحلية والعالمية
- ٦١ د. نعيم عطية ◆ الادب والحرب
- ٨٢ حسن محاسب ◆ بابلونيرودا
- ٩٨ د. صلاح فضل ◆ لغة الشعور
- ١٠٥ (ترجمة) الحسانى حسن عبد الله ◆ القصة السودوية
- ١١٤ محمد محمود عبد الرازق

قصائد

- ١٣ حسن كامل الصيرفي ◆ القدس (شعر)
- ٢٩ هارون هاشم رشيد ◆ ارفض غير بندقتي (شعر)
- ٤٥ فوزى العنتيل ◆ تنزيعات صوفية (شعر)
- ٥٠ د. عيده بدوي ◆ اسرار مصر (شعر)
- ٦٠ حسن فتح الباب ◆ اغنية من صدر بندقية (شعر)
- ٦٧ محمد التهامي ◆ الانسان والوحش الكبير (شعر)
- ٦٨ كامل امين ◆ عدنا الى سيناء (شعر)
- ٧٥ محمد ابراهيم ابو سنة ◆ خفقة العلم (شعر)
- ٨١ وفاء وجدى ◆ اغنية لبلادي (شعر)
- ٨٧ محمد على احمد ◆ غدا ساعود ياسهرء (شعر)
- ٨٨ عبد العزيز المقالح ◆ عودة سيناء (شعر)

قصص

- ٢٤ سعد مكاوي ◆ التيار (قصة)
- ٥٦ سعد حامد ◆ لوحة لم تتم (قصة)
- ٧٠ ترجمة رضوان ابراهيم ◆ كلمة شرف (ليونيد بانتيليف)
- ٧٦ امين ريان ◆ الانسان المساعد
- ٩٠ محمد مستجاب ◆ حرق الدم
- ١١٠ عزت نجم ◆ كراسة من بحر البقر

مكتبة الثقافة

- ١٢١ نبيل راغب ◆ مفهوم القومية في الادب
- ١٢٤ علاء الدين وحيد ◆ رياض عصمت كاتب قصة سوريا
- ١٢٥ عبد اللطيف عبد الحلیم ◆ خمسة دواوين للعقاد
- ١٢٨ ابراهيم سعفان ◆ ثقب في حائط اليكي

الثقافة

العربية الأنسالة العاصمة

مجلة شهرية
تصدرها وزارة الثقافة
الهيئة العامة للكتاب
٤٧ شارع عبدالحالوج شروت
ت: ٥٠٣٢٦ القاهرة
رئيس مجلس الإدارة :

الدكتور محمود الشنيطي

رئيس التحرير

يوسف السباعي

نائب رئيس التحرير

عبد العزيز الدسوقي

المشرف الفني

احمد مرعى

سكرتير التحرير

ابراهيم سعفان

مجلس التحرير

م. طفي عبد اللطيف السحرتي

د. احمد هيكل

د. عز الدين اسماعيل

د. عيده بدوي

وزكى العنتيل

علاء الدين وحيد

الحسانى حسن عبد الله

أغنية هن صدر بندقية

شعر: حسن فتح الباب

تحوّل الجناح والمنقار عُشْبًا نَاتِنًا

أعلى الشوارع التي كم أنقلقتني

من تَمَرَّقِي وَلَهْفَتِي

وليلي الطويل

وكم! أمّا تمرّدي نسيما العليل

لَمَلَمْتُ خُطْوِي جَاهِدًا

وجسّلتني أرتدّ عنها عائدا

سمعت صوتها القديم يستعبدني

بجيشي من صلب بندقية

على كتيب عند ملتقى البحار

عادت إليّ شرفتي

وعاد لي الوطن

واصلت رحلي

لي شرفة صيفية كانت

على الشمال عند ملتقى البحار

عصفورة زرقاء

تحمّل اغترابي كلما لقبتها

تعيد لي الوطن

لم يشرق رغم السنين والشهور

ورغم صوتها الذي ذات به

منحنيات المدن المضيئة الصّماء

ووقع أقدام الزمن

على ضحاياها . . .

وحين زرتها وكانت لم تزل

غارقة في ليلها الطويل

وجسّدتها خضراء . : حال لونها

عصفورتي الزرقاء